

# 杜塞爾多夫 小東京

在萊茵河畔的“媒體港”(Medien Hafen)是近年的重點發展新區，建築設計創新，甚值一遊。

塞市有八千至九千日本人居住和工作，為德國之首，亦是繼巴黎和倫敦之後全歐第三大的日本人社區。

有名的“日光酒店”(Nikko Hotel)、日本餐



▲North Rhine-Westphalian 州議會大樓

廳、咖啡館、麵包店、雜貨鋪和與日本與商業往來的公司均集中在Jmmermannstrasse、Ktosterstrasse和Oststrasse三條大街上。在日本國外歷史最悠久的日本書店亦可在此尋！

據聞在第二次世界大戰後日本需要大量鋼鐵重建，因杜塞爾多夫北面的魯爾區(Rular Valley)盛產鋼材，所以在戰後第一間採購德國鋼鐵的日本公司於杜塞開業。其後各類日本企業紛至沓來，時至今日已有約五百間日本公司在此落腳，包括大集團如三菱、日立和富士等均選擇杜市為他們的歐洲總部。主因在於該市處在歐洲的中心地帶，距杜塞五百公里範圍內有歐洲百分之三十五的總人口居住。此城的機場是繼法蘭克福和慕尼黑後全德第三大，由此地起飛的航班一小時之內可到達柏林、倫敦、巴黎、蘇黎世和慕尼黑等主要歐洲大城市。國際航班方面每天均有直飛東京，和國航一週三次往返北京。中國的華為和中興的歐洲總部亦設在杜塞。

今次在杜塞因行色匆匆，無緣一嘗當地的人氣Naniwa和Takuni拉麵店，祇在日本城的咖啡店喝咖啡和吃甜點。聽著日本人店長在說毫無口音的流利德語時，頓感在這世界上國與國、人與人之間的距離其實可以並不遙遠！

在萊茵河畔的“媒體港”(Medien Hafen)是近年的重點發展新區，建築設計創新，甚值一遊。

原本這一帶是破舊和空置的貨倉，幸好市府有先見之明，邀請一流的國際建築大師如Frank O. Gehry, David Chipperfield和Claude Vasconi等設計打造新項目，改頭換面把這片沿河的黃金地段變為杜塞新地標。包括新居、辦公室、政府部門、休閒綠化地和吸引觀光客的遊點集中在一起，步行可達。最著名的時尚建築由Frank Gehry設計，東歪西倒的三座多層樓宇，被戲稱為杜塞爾多夫的跳舞建築，另一座現代感十足的傑作是名為“市閭閣”(City Gate,德文是Stadttor)的高廈，外牆全鑲玻璃，可靈活開閉，方便空氣流通和減低能源

消耗，非常環保。離“市閭”數步之遙是North Rhine-Westphalia的州議會大樓，名為Laatzen，面對滾滾流水的萊茵海。更遠一點是杜市的最高建築“萊茵塔”(Rhine Tower,德文是Rheinturm)高二百四十公尺，在塔頂層可俯瞰全城美景！

## 杜塞爾多夫的頭號亞洲菜館Luang Prabang

杜市有不少日本和中國菜餐館，但連續多年獲選為該城首屈一指的亞洲風食府卻是一間外觀不太起眼的寮國菜餐廳，讓我有點驚奇，必需親身前往一嘗！Luang Prabang位於Flingern Nord區，是近年崛起的潮流中產區，很多年青人、新移民和學生聚居此地。

載送我們的優步司機花了一陣子才找到這間外飾完全平民化的餐館，開門入內見已差不多座滿客人，雖然那時祇是下午五時半，離一般七、八點的吃晚飯時間尚早！人氣這樣旺，果然有點頭號餐館的風範！

接待我們的是一位中年的亞裔男子，滿口德語，不懂英文，後來才知是店東Sisagouane。他招手請一位說英語的年青女子來接待，我們告訴她是慕名而來，並沒訂座。她祇能找到一張在酒吧檯旁的小桌子把我們安頓，這位友善的

姑娘是女兒Sivilack，而在酒吧長得高大帥氣的調酒師是兒子Sisawad。打開餐牌一看發現除了寮國美食外還加入一些泰國和越南菜式，熟識的菜名頓然令人產生親切感！

Luang Prabang琅勃拉邦是在寮國(又稱老撾)的中北部，是一座聯合國世界遺產古城。父親Sisagouane把餐館以此地命名是因懷念他在寮國成長的歲月。他由寮國遊水逃難至泰國，二十出頭隻身來到德國，學習德文入籍，擔任護理工作存儲積蓄，夢想有朝一日開設第一間寮國餐館在德國，“把老撾的廚房搬來德國”他說道。他曾在柏林和紐倫堡等地開設寮泰式快餐，可惜不成功。在2005年他舉家搬到杜塞爾多夫，首先在親戚的泰菜館工作；其後發現在現址，以前是意大利餐館的鋪位出租，裝修後於2007年開業至今，一直深受食家好評！

女兒Sivilack笑稱爸爸比媽媽更會煮菜；祇有五十八個座位的餐廳回頭客特別多。我嘗了用粉絲、洋蔥、檸檬、各種香菜、椰奶和雞肉做的Mock，清新可口。越南牛粉也非常出色，有一道寮國薄餅甜點拌以甜奶、雪糕和新鮮水果，必須一嘗！



▲琅勃拉邦寮國餐廳的東主一家人



▲在杜塞能嚐到出色的寮泰菜，一大驚喜！



▲寮國薄餅



▲設計新穎的市閭大樓



▲大師Frank Gehry的跳舞建築



▲在小東京街頭的人像，遠看像真人！