

四海遊蹤

文/梁掌球 (David Lang)
圖/克里夫蘭旅遊局
Destination Cleveland
設計/Jacky Xu

二十多年前我曾在美國中北部俄亥俄州 (Ohio) 的大城克里夫蘭 (Cleveland) 匆匆短暫逗留，對該城認識不多、印象模糊！當時聽說克市在上世紀曾是工業重鎮，但環境極度污染，在1969年時竟然發生河上燒大火，震驚全美！亦曾聽聞美國唯一當過兩屆、但並非連任的總統大名是克里夫蘭。在克市郊著名的歐柏林學院 (Oberlin Collage) 音樂系是與紐約的茱莉亞學院 (The Juilliard School) 和羅徹斯特大學 (University of Rochester) 的伊士曼音樂學校 (Eastman Music School) 齊名。至於對該市當年的旅遊資源則所知無幾。



▲“搖滾樂萬歲”的大字標題在樂與怒博物館的門前(攝影師Dale McDonald)

走出霧霾奔向藍天的

克里夫蘭

今年中終於有機會往克市一遊，發現這座位於美洲五大湖之一的伊利湖 (Lake Erie) 畔工業名城，文化底蘊著實很厚。全球排名第一的克里夫蘭管弦樂團 (Cleveland Orchestra)、蜚聲國際的樂與怒博物館 (Rock and Roll Museum) 和擁有世界級藏品的克里夫蘭藝術博物館 (Cleveland Museum of Art)，全以克市為家。而經過多年大力整治環境，污染盡退，克市今天變為一宜居之地。市內有不少特色小區，歷史老市場。而克市離伊利湖畔各處度假勝地很近，非常方便乘渡輪往湖上數個風光明媚小島過一悠閒週末，非常寫意！

污染不再、藍天重現

克里夫蘭曾是煉油制鋼等高污染工業重鎮，巨賈洛克菲勒的標準石油公司發源地便在此。流經市內的凱霍加河 (Cuyahoga River) 在伊利湖出口，在上世紀六十年代時，河的兩岸佈滿工廠，工業廢水和化學廢料大量傾倒入河，造成極度嚴重污染。在1969年六月的一個星期天，凱霍加河上積聚的油污突然燃點成大火，一發不可收拾，烈焰衝天，變為長長的火河！

通常是以水救火，現卻變成水燃點火，令兩岸居民驚惶失措！一般遇火災時是往河岸跑，現卻要往反方向逃命，真是匪夷所思！這則新聞被時代週刊和其他大媒體重點報導後，引起各政府階層的高度重視，導致日後克市通過一項一億的公債法案去清潔淨化凱霍加河，與美聯邦政府成立環保署 (EPA) 和在1972年通過重要的淨水法案 (Clean Water Act)，展開美政府對保護環境施政的新一頁。



▲世界排名首位的克里夫蘭管弦樂團

今日的凱霍加河是回復健康生態，水清魚游，沿岸兩邊開闢了不少綠化地帶，供遊人漫步休閒。在河的上游離市中心只半小時車程，設立了凱霍加谷國家公園 (Cuyahoga Valley National Park)，園內林蔭步道、砂岩石壁，七十多座水流清澈的大小瀑布，是戶外活動好去處。

世界一流的博物館

由建築大師貝聿銘操刀、花費八千四百萬美元興建的搖滾博物館和名人堂 (Rock and Roll Hall of Fame and Museum)，毫無疑問是當今克里夫蘭最著名的地標。據聞當年在全美選址興建這座博物館時，有六十多萬粉絲連署支持落戶於克里夫蘭。「樂與怒」(Rock and Roll) 這現今家傳戶曉的名詞是由一克市電台DJ Alan Freed最先提出的。博物館內對搖滾樂歷史發展鉅細無遺的娓娓展示，名人堂

內選出的兩百多位搖滾大師均曾在樂壇呼風喚雨。展品的豐富，資料的詳盡，讓我這位搖滾門外漢亦看到津津有味！

另一必遊地是克里夫蘭藝術博物館 (Cleveland Museum of Art)，座落於大學園區 (University Circle)，在1913年建成。其後於2005-2012年擴建，現有藏品四萬多件，入館參觀免費，除了特別展覽需要另外購票。此藝術館的亞洲藏品尤其珍貴豐富，中國古董更令我大開眼界！看到的不單是比較近代的明清展品，遠至東周西周春秋戰國時代的出土文物亦眾多赫然在列。對這些價值連城的國寶流失在外令人相當感慨，但起碼是安放在博物館內讓大眾參觀，而非落在私人的收藏庫內。據有識人仕說，克館的亞洲文物珍藏與波士頓博物館齊名，在美是首屈一指的！

西邊市場與特色小區

克里夫蘭是由不同的小區組成，有些歷史悠久、有些近年歷經重修翻新。有些是老移民的大本營。其他則是新來客的落腳地，各具特色。上文所述的大學園區除了藝術博物館外，還有克里夫蘭當代藝術館 (Cleveland Museum of Contemporary Art)、自然歷史博物館 (Cleveland Museum of Natural History)、克里夫蘭歷史中心 (Cleveland History Center)、和克里夫蘭管弦樂團演出的劇場 Severance Hall 等等，是全市最集中的文化藝術區！隔鄰是「小義大利區」(Little Italy) 和當地著名的凱斯西儲大學 (Case Western Reserve) 大學的校園；而「俄亥俄市」區 (Ohio City) 則是最老的住宅區之一，超過百年歷史的「西邊市場」(Westside Market) 屹立其中。

在美國比較歷史悠久的城市，大多有一座飽經風霜，但卻又老而彌堅的市場，為當地市民提供日常做飯食材；或在那裏的咖啡店見見老朋友，閒話家常。這種地方通常可以清楚地感受到一座城市的脈搏。克市的西邊市場早於1840年已開始營業，在1912年搬進現址，內可容納一百個售賣各式各樣食材和熟食的攤檔；建築外有一高鐘樓，昂首環視克市。在主建築旁有座副樓，內有八十多檔以賣蔬菜鮮果為主。

西邊市場內的攤主大部分是來自世界各地的移民，有些已是數代之久。義大利、愛爾蘭、德國、匈牙利、俄羅斯等地的移民後裔已落地生根，在市場內經營的檔口可追溯到曾祖父四、五代之前。比較新的來自中東和柬埔寨的移民或難民亦慢慢融入主流。他們販賣的食材食物反映現今克里夫蘭的多元文化一面。



▲設計前衛的當代藝術博物館



▲由華裔建築大師貝聿銘設計的搖滾音樂博物館



▲歷史悠久的西邊市場和鐘塔



▲西邊市場內五光十色的食檔



▲克里夫蘭藝術博物館的廣闊大堂 (攝影師Cody York)



▲如今的凱霍加河水清魚游