

驀然回首憶

浙江省溫州市並不是什麼

熱門的旅遊勝地，

給人的印象不外是個輕

工業城市，以製鞋、服裝

和眼鏡著名。溫州人喜歡做生意，

個體戶特別多，不祇遍佈全中國甚至

立足在歐美的唐人街，人數往往超過以廣東

為主的舊移民，所以僑鄉之名不脛而走！其實

溫州和附近地區的旅遊資源頗豐富，有不少奇山

秀水，飛瀑異洞，加上交通方便，是個理想出遊度

假好去處。值得遊玩的地方包括山水秀麗的楠溪江和

沿河兩岸的古村落、在文成的“中華第一高瀑”百丈

漈、城市的“綠肺”三垟濕地和在郊區的“綠心”大羅

山、攝影師打卡點永嘉茗壩梯田、在泰順泡溫泉、往五馬

街購物，和聽聽昆曲和看看瓯繡和瓯窯。

溫州

上



■山中寺



■山中寺內的金佛像



■諾貝爾文學獎得主莫言在雁蕩山的留言



■江心嶼前英國領館建築



■百丈漈

我 在過往數年曾多次機會往溫州觀光，留下難以忘懷的印象。今次向各讀者介紹泰順廊橋、雁蕩山、江心嶼和南塘等四處的點滴花絮！

江心嶼——瓯江上的明珠

溫州是座擁有二千年歷史的古城，東臨東海，北依雁蕩山，瓯江流經市中心，把溫州一分为二。在瓯江上有座小島名為江心嶼，乘渡輪數分鐘便可到達。島上建有東西雙塔和寺院，樹木扶疏，風光無限；通常遊人不多，甚少熙攘喧鬧，實為嘈吵大都會內的一塊淨土。

「江心嶼」與廈門的「鼓浪嶼」、福建省漳州市外海的「東門嶼」和台灣的「蘭嶼」共稱中國「四大名嶼」。江心嶼原為兩小島，東西對峙，中貫川流。在南宋紹興七年（1137）奉詔到來的蜀僧主持率眾拋石塞中川，二嶼合而為一，並建中川寺，後又名江心寺。

至於負起航標作用的東西雙塔，東塔早建於唐代（869）；而西塔則築於北宋（969）。自北宋開始至清光緒的九百多年間，江心嶼雙塔整夜燈光高照，為進出瓯江的夜航船舶提供指引方向。在瓯江入海處的溫州港曾是省內第二大港，溫州也是中國重要的造船基地。

在東塔山麓處可看到前英國駐溫州領事館建築。在清光緒二年（1876）所訂立的《中英煙台條約》增加了溫州等四處通商口岸和領事館，其他三地是宜昌、安徽省的蕪湖和廣西北海。在這不平等條約下所建的西式樓房幸得保存作為歷史見證，如今已改建為市工人療養院。遊江心嶼要用漫步的心情，在柳堤河岸看看滾滾的瓯江流水，在千年的老樹前打卡留念，往東西塔位於的地勢高處遙望溫州新舊市容，一個下午的時光很快便溜掉了！

雁蕩山——世界地質公園

人們常道“江湖四海、三山五岳”，對於泰、衡、華、恒和嵩山五岳一般是無異議，但對“三山”則有不同說法。其中比較大眾公認的是黃山、廬山和雁蕩山，三處著名的旅遊勝地。

雁蕩山位於溫州市北部的樂清境內，是一處開發與保育良好的國家級旅遊景區。古時因山頂有湖，蘆葦叢生，結草為蕩，每臨秋季鴻雁到此均棲息於蘆葦蕩中，因此成為雁蕩山。作為遊山玩水的勝地已有一千五百多年的歷史，始於晉代而盛名於唐代。明代的著名旅遊先驅徐霞客曾在此遍遊山水，留下不少足跡和俊逸的文章。浙江的本地旅遊老手通常建議“春遊西湖，秋遊雁蕩”，因雁蕩的紅黃斑斕秋色是不容錯過！

雁蕩多奇峰秀水，斷崖絕壁，各取名恰當，如雙筍峰、老鼠偷蛋、孤犀望月、情侶峰、燕美瀑和仙橋等等，不勝枚舉。雁蕩山的瀑布雄偉，著名的有六百呎高的「大龍湫」和分成上、中、下瀑的「三折瀑」，流水經三級懸崖傾瀉而下。位於溫州以南的文成「百丈漈」是另一條更有名的三級瀑布，“漈”是瀑布的意思，百丈漈是中華第一高瀑，遊客要往三處不同的觀瀑點去體驗百丈飛瀑的雄美！

最吸引我的景點是位於合掌峰兩掌之間的觀音洞內的「山中寺」。合掌峰是由火山噴濺的流紋岩形成，後斷裂分開，變為合掌雙峰，右稱「倚天」，左名「靈峰」，在兩峰之間的斷隙則環抱一天然洞穴，名為「觀音洞」。此洞高113米，但寬祇是14米，在洞內依勢而建一座九層樓閣高的佛寺。寺建築與洞穴的大小完美結合，巧奪天工！

由洞外往內看，只見寺藏洞中，好比我佛心中留，別有洞天。由洞內的平台往外欣賞雁蕩景色，則是極佳的景觀。要到達寺院的最高層，必須踏407級樓階，拾級而上。407的4加7等於11，代表「一生一世」的意思。

寺頂層的大殿內，放置了數尊金光閃耀的佛像和數百羅漢，保存良好，幸未受文化大革命時的破壞，可能因山遙路遠吧！已故詩人鄧拓的詩句曰「兩峰合掌即仙鄉，九疊危樓洞里藏」，生動地描繪出山中寺吸引遊人的特點。

下文會繼續介紹泰順的廊橋和讓人無比舒暢的南塘！



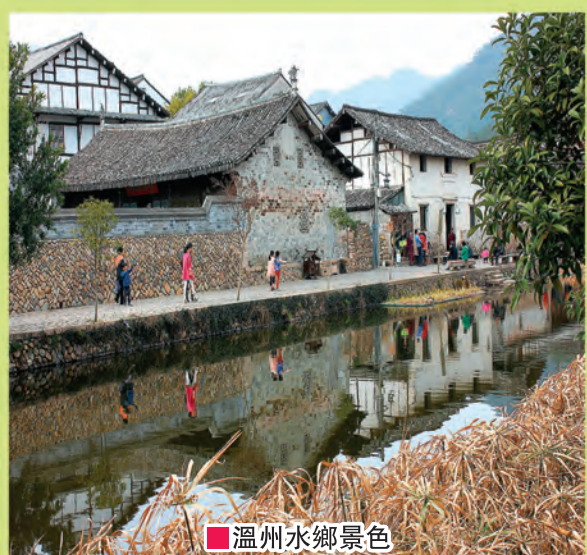
■生在江心嶼上的百年老樹



■江心嶼的老樹和釣客



■雁蕩山處處奇石，這一處代表雄風再現



■溫州水鄉景色



■江心嶼東塔